

## साँवले सपनों की याद

Question 1.

किस पक्षी ने सालिम अली के जीवन की दिशा को बदल दिया था?

- (a) कबूतर
- (b) मैना
- (c) गौरैया
- (d) कोयल

▼ Answer

Answer: (c) गौरैया

एक गोरया ने।

---

Question 2.

'आवशारों' शब्द का क्या अर्थ है।

- (a) झरना
- (b) चमक
- (c) श्रीशा
- (d) गोरेया

▼ Answer

Answer: (a) झरना

आवशारों शब्द का अर्थ झरना है।

---

Question 3.

सालिम अली की पुस्तक का क्या नाम था?

- (a) पक्षियों के देश में
- (b) फाल ऑफ द स्पैरों
- (c) प्रकृति के पुत्र
- (d) पर्यावरण सुरक्षा

▼ Answer

Answer: (b) फाल ऑफ द स्पैरों

---

Question 4.

सालिम अली की पत्नी का क्या नाम था?

- (a) फ्रीडा लारेंस
- (b) तसलीमा
- (c) तहमीना
- (d) नाजिरा वेगम

▼ Answer

Answer: (c) तहमीना

---

**Question 5.**

सालिम अली उन लोगों में से ये ..... कायत होते हैं।

उपयुक्त विकल्प चुनकर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए

- (a) जो कभी हार को बर्दाशत करने के
- (b) जो सदा सत्य पर अड़िग रहने के
- (c) जो प्रकृति के प्रभाव में आने के बजाय प्रकृति को अपने प्रभाव में लाने के
- (d) जो प्रकृति को अपने प्रभाव में लाने के बजाय प्रकृति के प्रभाव में आने के

▼ **Answer**

Answer: (c) जो प्रकृति के प्रभाव में आने के बजाय प्रकृति को अपने प्रभाव में लाने के

**Question 6.**

लारेंस की पत्नी का क्या नाम था?

- (a) केरी
- (b) फ्रीडा
- (c) हिलेरी
- (d) साविधा

▼ **Answer**

Answer: (b) फ्रीडा

तारेंस की पत्नी का नाम 'फ्रीडा' था।

**Question 7.**

सालिम अली की मृत्यु किस बीमारी से हुई?

- (a) अलसर
- (b) अतिसार
- (c) कैंसर
- (d) टी.वी.

▼ **Answer**

Answer: (c) कैंसर

सालिम अली की मृत्यु कसर से हुई थी।

**Question 8.**

इस पाठ में भारत के किस प्रधानमंत्री का उल्लेख

- (a) लाल बहादुर शास्त्री
- (b) इन्दिरा गांधी
- (c) चौधरी चरण सिंह
- (d) राजीव गांधी

▼ **Answer**

Answer: (c) चौधरी चरण सिंह

**Question 9.**

इस पाठ में किस उपन्यासकार का उल्लेख हुआ है।

- (a) प्रेमचंद
- (b) जयशंकर प्रसाद
- (c) शेक्सपीयर
- (d) डी. एच. लॉरस

▼ Answer

Answer: (d) डी. एच. लॉरस

---

**Question 10.**

सालिम अली की मृत्यु कब हुई थी?

- (a) 1989 में
- (b) 1987 में
- (c) 1985 में
- (d) 1990 में

▼ Answer

Answer: (a) 1989 में

सन् 1989 में कैंसर की बीमारी से।

---

**Question 11.**

जाबिर हुसैन के साहित्य में किस साहित्यिक विधा के दर्शन होते हैं?

- (a) कहानी
- (b) उपन्यास
- (c) नाटक
- (d) डायरी

▼ Answer

Answer: (d) डायरी

डायरी विधा।

---

**Question 12.**

जाबिर हुसैन बिहार विधन सभा के सभापति कब चुने गए?

- (a) 1975 में
- (b) 1985 में
- (c) 1995 में
- (d) 1990 में

▼ Answer

Answer: (c) 1995 में

सन् 1995 में।

---

### Question 13.

जाबिर हुसैन का जन्म कब और कहाँ हुआ?

- (a) 1945 में उ.प्र. में
- (b) 1945 में बिहार में
- (c) 1955 में बिहार में
- (d) 1945 में म. प्र. में

#### ▼ Answer

Answer: (b) 1945 में बिहार में।

### गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्न

इस हुजूम में आगे-आगे चल रहे हैं, सालिम अली। अपने कंधों पर सैलानियों की तरह अपने अंतहीन सफर का बोझ उठाए। लेकिन यह सफर पिछले तमाम सफरों से भिन्न है। भीड़-भाद की जिंदगी और तनाव के माहौल से सालिम अली का यह आखिरी पलायन है। अब तो वो उस वन-पक्षी की तरह प्रकृति में विलीन हो रहे हैं, जो जिंदगी का आखिरी गीत गाने के बाद मौत की गोद में जा बसा हो। कोई अपने जिस्म को हरारत और दिल की धड़कन देकर भी उसे लौटाना चाहे तो वह पक्षी अपने सपनों के गीत दोबारा कैसे गा सकेगा। उपर्युक्त गद्यांश के आधार पर सही विकल्पों का चयन कीजिए-

### Question 1.

अंतहीन सफर का आशय है-

- (a) बहुत लम्बी यात्रा
- (b) मृत्यु के उपरांत अंतिम यात्रा
- (c) जंगलों में भटक जाना
- (d) हुजूम में आगे चलना

#### ▼ Answer

Answer: (b) मृत्यु के उपरांत अंतिम यात्रा

### Question 2.

सालिम अली का यह आखिरी पलायन कैसे था?

- (a) अपना काम छोड़ रहे थे
- (b) अपना दफ्तर छोड़ के भाग रहे थे
- (c) विदेश जाकर बस रहे थे
- (d) मौत के आगोश में चले गए

#### ▼ Answer

Answer: (d) मौत के आगोश में चले गए

### Question 3.

सालिम किम वन पक्षी की तरह बे

- (a) जो बंधनों में रह कर गीत गाता है
- (b) जो पानी में खेलता है
- (c) जो मुक्त प्रकृति में गीत गाता है
- (d) जो आकाश में ऊँचा उड़ता है

#### ▼ Answer

Answer: (c) जो मुक्त प्रकृति में गीत गाता है

---

Question 4.

प्रकृति से सालिम अली का संबंध कैसा था?

- (a) प्रकृति उनके लिए उपयोग की वस्तु थी
- (b) वे प्रकृति पर विजय पाना चाहते थे
- (c) वे प्रकृति का दोहन कर सफल होना चाहते थे
- (d) वे प्रकृति का आत्मीय हिस्सा बनकर रहते थे

▼ Answer

Answer: (d) वे प्रकृति का आत्मीय हिस्सा बनकर रहते थे

---

Question 5.

'सपनों के गीत गाना' का तात्पर्य है?

- (a) अपना पंसदीदा कार्य करना
- (b) नोंद में गाने गाना
- (c) गाने में सपनों का वर्णन करना
- (d) झूठी बातें करना

▼ Answer

Answer: (a) अपना पंसदीदा कार्य करना

---

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

(क) भीड़-भाड़ की जिंदगी और तनाव के माहौल से ..... का यह आखिरी पलायन है।

▼ Answer

Answer: सालिम अली

---

(ख) उन जैसा ..... शायद ही कोई हुआ होगा।

▼ Answer

Answer: कायाधर

---

(ग) तहमीना स्कूल के दिनों में ..... रही थी।

▼ Answer

Answer: उनकी सहपाठी

---

(घ) सालिम अली ने अपनी आत्म कथा का नाम रखा .....

▼ Answer

Answer: 'फॉल ऑफ ए स्पैरो'

---

(ङ) फ्रीड़ा चाहती तो ढेर सारी बातें ..... के बारे में लिख सकती थी।

▼ Answer

Answer: सरिस

---

(च) जटिल प्राणियों के लिए सालिम अली हमेशा एक ..... बने मन

▼ Answer

Answer: पहेली।

---

उपयुक्त वाक्यांश के मेल से वाक्य पूरा कीजिए

(क) सालिम अली प्रकृति की दुनिया में एक टापू बनने की बजाय .....

▼ Answer

Answer: अथाह सागर बनकर उभरे थे

---

(ख) जिंदगी की ऊँचाइयों में उनका विश्वास .....

▼ Answer

Answer: एक क्षण के लिए भी डिगा नहीं

---

(ग) वेलारेन्स की तरह .....

▼ Answer

Answer: नैसर्गिक जिंदगी का प्रतिरूप बन गए थे

---

(घ) पर्यावरण के संभावित खतरों का जो चित्र सालिम अली ने उनके सामने रखा .....

▼ Answer

Answer: उसने उनकी आंखें नम कर दी थीं

---

(ङ) संभव है लंबी यात्राओं की थकान ने .....

▼ Answer

Answer: उनके शरीर को कमजोर कर दिया हो

---

(च) सालिम अली की आँखों पर चढ़ी दूरबीन .....

▼ Answer

Answer: उनकी मौत के बाद ही तो उत्तरी धी

---

(छ) अब तो वो उस वन पक्षी की तरह प्रकृति में विलीन हो रहे हैं, .....

▼ Answer

Answer: जो जिंदगी का आखिरी गीत गाने के बाद मौत की गोद में जा बसा हो।

---